أطول القريب ثم البعيد أقل من لمح البصر س می حقا مرتدی لما أعزم على السفر اسوى من المال الفكيس وکم شجاع منی نفر أقلها مثل النهود أصبح بحالات الردى لما تجنيدل في الحفر للسلك لما افتحر كونوااسمعوا باأهلالعقول لما الوابور عنى المتحر في السير ياأهل الفحر

أنا الوابور وقت أسير أصفر كا نهيق الحير لاجل ألاعي والبصير يأخذ من السكة حذر أنا الوابور سرى عجيب أسير كما سير الدبيب لما أبرطع على القضيب يهتز لى كل الشجر تهتز لي كل القصور وتذوب من سير الجسور لعاميم أنى الوابور وأموق عنك في القدر وأموق عنك في المجال ورفعتك فوقي ضلال مردوع على أخشاب طوال ان هب ديح راحوا المحر ان هب ريح تعود ردى لما أنا أسير مهتدى ًىٰ الوابور أسودغطيس ینمز لی من کان جلیس وكم شجاع منى هرب وأذفته كأس العطسه صبحت أهله في تعب ودموعهم مثل المطر ودموعهم مثل البحور وكم شيحاع منى غدا شيت به كل العدى قال اامتى المسمى الوانور السلك دا شرع يقول نرجع لازمان الاصول لما الوابور في الفخر زاد عنى فهذا القول فساد أنا الذي فقت الجياد في السير ياأهل الحسب وهو يعابر في نطول الخشب

والله دى قلة أدب من الوابور حتى افتخر انت تقول نلت المــلا متوحشك بر الخــــلا وانت أمورك مشكاه وان حس محمك تنكسر تبقى كما عجل ثقيل وهو خسيس لم يندكو وانت مجمدل في الخلا وحت لك ميتين نفر وات ملقح في الرديم باعوا العقارات والاءر باعوا العقارات والاساس ياما كاوا فيك اماس دا قدر مرجع للمقر وريست في الغلب عام والهم حولك كالبحر وات كلامك في القراة من سكندريه لمصر أروح وأرحع بالقوام من لمحطه للاعخر تمشى تتول الكلام دا إيه أطن حايب لي حبر ينسهوك عي ياطيد قال الوابور لما حجل والقلب منه في وحل

وان حس فحمك يارزيل ياما سركب فيك عويل ماتفنکر فی یوم تلا وأنا بقى لى صلصلا وجت لك ميتين فهيم خليت كفر الشييخ سليم طولك وعرضك بالقياس دا قدر مرحع بالثمام وانت ملقح في الردام دعى بلا قوة دماغ الـكلمه •ني بقرش صاع أما الدى سيرى تمام لما انت تسير ساعه تمام تمجى على المحطه بتيه السلك ده بيطن ليه تسأل عن الحبر ألاكيد حقيقة صدغك من حديد وبخوره من قحم الححر قال له المتى سيد السلوك كلام صحبح مافيه شكوك اليوم أما سر الملوك والبدو كر و الحضر

لما يلخبت في السير السلك في عقله خلل لاهل الادب والمقدره وشغلها رقم الحجر أَنَا الْوَابُورُ وَقَتْ مُعُوشُ مَاحِدٌ لِي أَبُدًا يَحُوشُ من المحطه للأحر وسمهريات القدود يلند منها من حصر ى الحال أخليه ينتمص وأنا أنسج الصوف والشعر ولا قط رجلي تمقطع من يوم خلاف يكون طَهر ي الحال أخليهم طحين وتفخ كما وحش الدقر ولي عطشجي دا أصيل ی لجو مایبان لی <sup>آثر</sup> أرتاح فيها من المسجد تمصل تلخبط في الخبر بإدا الوابور أمرك مهوك حد سیری باهنام الاحس خاطري إياهمام وهيكاك إهيكل شنيع بحملوك إحملين الماحجر وانت تضمضع إفى الحديد أنشى وانت إفى كدر

أما الوابور سرى سرى لكل واحد تذكره عندى النفر باربع قروش تنزل ممی خمر تحدود ومعهمآ لات تضرب بعود وان أجاني الكتان فسض وازاي على تعترض مايوم دراغي يتوجع والناس مني في عرع وانجانى متين أردب أجمعين واعجن واخبز يأررين وانفخ كما الوحش الوزين ان سيب المفتاح أشيل ولي كمانيه مثل در وان حط فوقك فرع طبر عال له السلك بلاكتر فول روح إلي أسيوط قوام يْمُونَى عطشحيه قوام ہوأرو ح الى أسيوط سريع يأتوك رجال أصحاب مسيع تحمل وتطلع من الصميد من تقل دى الحل الشديد

الوكنت طلته ضربته بحجر وفرجت الخلائق على رمتو واديني جيت لك ياظريف القوام تعمل المركوب يانسل الكرام لو عبت فيا ماعليكشي ملام أنا مسامح في كل مايجرتو وحياة راسك والمراكيب والبلغ أن جيبي ياحبيبي فرغ ماحد مثلك في هتمكتي بلغ حط. لوزه المداس في شقتو اوعى تنازعنى فيما أريد من نازع الفقهاء يموت عنيد ویبقی رزقه کل یوم بعید یستعجبوا الناس علی رمتو واوعی تنازعی أدعی علیك دعوی تشهل مابین یدیك شيخ البلد يغضب عليك ويجيلك النكد في جمتو قال الاسكافي بلاش محال عاوز قرش واحد بلاش محال عاوز قرش واحد بالكال دوح خلى دعوتك تأخذ العيال يستريح المسكين من حيرتو الفقى منكم ذى البارود يأكل مايسأل وزى القرود الفقى منكم زى الشونه يأكل بالخسه وهو ملهوف يأكل بالخسه مثل المسروع مایدری ان کان بیا کل أو بیبول روح یاعنید ماتسقشی البرود ان كان الى حق روح اثبتو عيش الفقى معلق في الانجم حتى الفار مايشوفه ولو عمى يصبح يقول لمراته اعلمي ان الرغبف قصاد مهجنو يارب ياستار تخسف بهم أنا حالف همرى ماأخيط لهم دول جماعه خباصين كلهم يخطفوا الميتعلى شان لبدتو

أما الاسكاق دوما شقى مايخيط المركوب الا باجرتو

قال الفقى حقا عيبك ظهر حقيقة انك غير معتبر لو کنت راجل بیننا تنذکر کنت تعرف مقامی فی رفعتو مين يقول الأسكافي زى الفقي دا الفقى زاهد وعابد متقى

ياأخي المعروف أحسر لنا أحسن مانضارب ويسمع بنا آدى الفتى حانى في لهجتو تتعتع لنا يارب هذا الرجل لابد من الحاكم ووقفتو لابد أفش غلى فيك كاتو طلعه قوام حالا يارزيل يقي واقف عنده مابين يديه نوى يكسر العكاز على حتتو اوعى تظول المكلام وقصتو

قلل الاسكافي وايش لنا هنا اياك لك دقاق جي تثبتو قال الفتى وحياتكم ياسامعين أنا زى اليهود المسبتين محروم ومقلس بطول السنين من يرحم الغلبان في دلتو دا الفقرساكن جيبي من زمان عامل جيبي وصاحبي كاز قال الاسكافي بالامان الامان يامن يتعتع الحجر والجبل اياك يروح من هنا بالمجل شبهته بابليس في رجنو فقال الفقي اوعي تصدق اروح حنى تخيط المركوب ياشحو ح دنا فى قلبي منك جروح دنا في قلبي منك زعل كبير قال الاسكافي هذ' محال اوعي تصدق او دقت أوبال جي تعربد ياشيخ الضلال ترمي لحك علينا برمتو شبعان منسكم طول السنين وانت مركوبك زيك تخين عأوز عشره فزامه من شبين ينزلوا عليه يغيروا خلقتو انكان معاك قرش أحمر ياجميل وأنا أخيطلك المركوب ياثقيل وتتفرج بعدين على هيئنو قال الفقى كم عيبه في السكلام وانا أسامح لك ياابن الحرام غصب عنك تخيطوا قوام بالخاطر بالغصب حذ ناتو واتنحنح الاعمى وقرب اليه وشوح العكاز جابه عليه فال الاسكافي هي بالذراع حقيقة ياأخي انك اكاع عايز تخيط صرمتك بالنزاع أنا غريب ياأخي الوقت رآح والمسا جا وقصدي الرواح

خليه لبكره عند الصباح الليل أقبل على ظلمتو قال الفتى ياأخي بدك تقوم وحياة رأسك والمداس والتدوم. وتقوم حتى أذال ماأروم وتخيط المركوب من غير أجرتو قال الاسكافي تكلم بالادب انكان معك قرش أحمر وجب أخيط الى الصرمه خياطه إمن عجب هي القلوس ابلي تنبتوا عرم حافى ولا لك حلد دایر زی الکلاب و مشیتوا عشى تهد في مشتثث منحوس ومتعوس كلامك وشار أصل أنوت حدير بي حديد وات تضعضعها ري الكدري وعیشنگ مجسه ری الهباب من یری الاسمال وعیدتو تأكل اللقمه ولا تدفع كرى وبعض أحيان تجرن عليك لمن داهيه تخيب الأساني نمانو. ماتقتكر قمدتك دى أسيم الكلب حسن ملك و جستير والوجه جامد منك رى اخشب حتى ترحد من ابات رحمو تخنق أبربه كحس ايب وتقول .ستى مانى عي ذمنو ياكلب ياحسبوس باسل انتام وكل ميت اسكافي في صرمنك داعا کلامك داجع دست ويرزقك الله تي شدار

ان كنت قشلان تدور في البلد واللي يشوفك يقول عقله شرد داير زي الكلاب في السكك قال الفقى حقيقة انث حمار يا بن الزوني كلك عوار ماتفتكر مص الجلود يامعاب دا انت اسكاني وباين مسخرا قال الاسكافي وصها بالنيم فی جنب تربة زی الیتیم دا إماتفتكر قعادك فوق الترب ماترجع لو ضربوت بالحرب ترجع لكحكه والرغيف وتبقى ريحنك زى الكنيف قال الفقى اخرس ياءبن الحرام دا النقى أحسن منك مقام قال الاسكافي ناذا حرام عليك لله يسودها مأبين يديك

عَالِ لَهُ إِنَّهُ يَمِي بُوكُ ويدَعِنَ الْجَاعِهِ اللَّهِ جَابُوكُ عِكُرُهُ لَمَّاعُهُ يَجِو يُحْنَفُونُ وَيَكُسُرُوا السَّاأُلُوشُ فِي نَصَّنُوا نو كنت تعمل ممروب صفير تخيط القطعه بفتلة حرير أحسن أخليك تمعر نعير تبقى زي الطور في صرختو عَالَى لَهُ الْاسْكَافِي دَانْتَ غَنُوتَ اوْعِي أَلِمْكُدُا خَلَيْنِي أَفُوتُ اوعى كده أحسن تموت كتب وراح مين يقلب شقفنو فام الفقى وعكازه مده نزل على الله لاسكافي لما الهمراء فام الاسكافي ساحب وصه نزل على الفقى شرمط إخلقنو شويه وشاويش جاي من بعيد وكان أصله من بلاد الصعيد قال سمتر عاد باشيح يعنيد مسك الاثنين في قبضتو قال الفقى اسمع يامير أنا مظلوم وجيبي فقير خد من الفقى قرش ونبنو ضعك الاسكافى كتبر قلت له خيط المركوب إمتنع قلت أمال حط اللي أاندفع ادعى الأنكار والقول مانفع ادعى الأكار على ذمتو قال الشاويش كلامك صحيح خذ المركوب وخيط لوزتوا حقيقة ياشبخ كلامك صحيح أن الاسكافي راجل قبيح قام الاسكاني وعقبه خرج خيط المركوب ماانعوج والفقى يقول حانا الفرج أحط للشاويش كرا جينا

## اطلبوا الروايت الآتيه من مكتبة التقدم التجاريه ومطبعتها

